	2020-202	1
	글렌데일 통합교육	-
4, 5 및 6 학년생들을 악기 가능합니다		· 다음과 같습니다: * 일부 학교에서만
바이올린 비올라 첼로 더블 베이스	플루트 클라리넷 +알토 색소폰	트럼폣 트럼본 *바리톤 호른
 레슨은 주 1 회, 수업일 가정에서 매일 연습할 학생들은 타당한 사유로 프로그램에 참여할 것으 	것이 요구됩니다. 리 인한 결석 외에는 모든 레슨 이 기대됩니다.	리 넷을 연주했어야만 합니다 -에 출석해야 하며 전 학사년 동안 음악 지역 악기점으로부터 대여 또는 구입할 수
	경우, 음악 교사에게 문의하	
Grigor Boyadji	an, Petros Boyadzhyan, Ka & Sean Okagud 기악 교사들	ıren Hayhurst, Deneil Jurado chi
	기악 등록서	
(영어 정자로 작/	성하고 완성된 양식을 자녀의 기	악 교사에게 제출하여 주십시오.)
•	성하고 완성된 양식을 자녀의 기 서에 지불금을 포함,	
•		
<i>본 등록</i> 학생 이름 (정자로 기재)	서에 지불금을 포함	
<i>본 등록</i> 학생 이름 (정자로 기재) 선택 악기	<i>서에 지불금을 포함</i> GUSD 에서 '	시키지 마십시오.
<i>본 등록</i> 학생 이름 (정자로 기재) 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및	서에 지불금을 포함 GUSD 에서 ! 더블 베이스 사이즈: 목부터 :	<i>시키지 마십시오</i> . 빌릴 필요가 있나요?*
<i>본 등록</i> 학생 이름 (정자로 기재) 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및	서에 지불금을 포함, GUSD 에서 ' 더블 베이스 사이즈: 목부터 중 당, 손가락을 펼친 왼손	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을
본 등록 학생 이름 (정자로 기재) 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및 펼친 상태, 아동 신경 트롬본 오른팔 길이	서에 지불금을 포함, GUSD에서 ' 더블 베이스 사이즈: 목부터 중 당, 손가락을 펼친 왼손	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을
본 등록 학생 이름 (정자로 기재)_ 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및 펼친 상태, 아동 신경 트롬본 오른팔 길이 학교_	서에 지불금을 포함, GUSD 에서 ' 더블 베이스 사이즈: 목부터 등 남, 손가락을 펼친 왼손 학급 교사	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을 너비 어깨에서 시작하는
본 등록 학생 이름 (정자로 기재)_ 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및 펼친 상태, 아동 신경 트롬본 오른팔 길이 학교 학년	서에 지불금을 포함, GUSD 에서 ' 더블 베이스 사이즈: 목부터 즉 당, 손가락을 펼친 왼손학급 교사학생은 작년에 악기 레슨을 '	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을 - 너비 어깨에서 시작하는
본 등록 학생 이름 (정자로 기재) 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및 펼친 상태, 아동 신경 트롬본 오른팔 길이 학교_ 학년 예인 경우, 악기 종류 및 언	서에 지불금을 포함, GUSD 에서 ' 더블 베이스 사이즈: 목부터 중 장, 손가락을 펼친 왼손 학급 교사 학생은 작년에 악기 레슨을 ' 제 동안:	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을 너비 어깨에서 시작하는
본 등록 학생 이름 (정자로 기재)_ 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및 펼친 상태, 아동 신경 트롬본 오른팔 길이 학교_ 학년 예인 경우, 악기 종류 및 언 학생의 학교 이메일:	서에 지불금을 포함, GUSD 에서 ' 더블 베이스 사이즈: 목부터 중 장, 손가락을 펼친 왼손 학급 교사 학생은 작년에 악기 레슨을 ' 제 동안:	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을 너비 어깨에서 시작하는
본 등록 학생 이름 (정자로 기재)_ 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및 펼친 상태, 아동 신경 트롬본 오른팔 길이 학교 학년 예인 경우, 악기 종류 및 언 학생의 학교 이메일: 집 주소:	서에 지불금을 포함, GUSD 에서 ' 더블 베이스 사이즈: 목부터 중 장, 손가락을 펼친 왼손 학급 교사 학생은 작년에 악기 레슨을 ' 제 동안:	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을 너비 어깨에서 시작하는
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	서에 지불금을 포함, GUSD 에서 ' 더블 베이스 사이즈: 목부터 중앙, 손가락을 펼친 왼손 학급 교사 학생은 작년에 악기 레슨을 ' 제 동안:(휴대폰)	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을 너비 어깨에서 시작하는 받았나요?
본 등록 학생 이름 (정자로 기재)_ 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및 펼친 상태, 아동 신경 트롬본 오른팔 길이 학교 학년 예인 경우, 악기 종류 및 언 학생의 학교 이메일: 집 주소: 학부모 전화번호: (집) 학부모 이메일:	서에 지불금을 포함, GUSD 에서 ! 더블 베이스 사이즈: 목부터 중 함, 손가락을 펼친 왼손 한 학급 교사 학생은 작년에 악기 레슨을 ! 제 동안:(휴대폰)	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을 너비 어깨에서 시작하는 받았나요? 시:(직장)
본 등록 학생 이름 (정자로 기재)_ 선택 악기 바이올린, 비올라, 첼로 및 펼친 상태, 아동 신경 트롬본 오른팔 길이 학교 학년 예인 경우, 악기 종류 및 언 학생의 학교 이메일: 작부모 전화번호: (집) 학부모 이메일: 학부모 이메일: 학부모 이메일:	서에 지불금을 포함, GUSD 에서 ' 더블 베이스 사이즈: 목부터 중 장, 손가락을 펼친 왼손 합급 교사 학급 교사 학생은 작년에 악기 레슨을 ' 제 동안:(휴대폰)	시키지 마십시오. 빌릴 필요가 있나요?* 손바닥 중앙까지의 왼쪽 팔 길이- 팔을 는 너비 어깨에서 시작하는 받았나요?